منزك See Baqarah R3 & Yuunus R4

nar R1, Two Times In Shuuraa R1, 'Ahqaaf R1. (私がない) Only In Kahf R12. (人がたいない) Shuuraa R5. (私がいいの) Ankabuut R4 & Jaasiyah R1

الْكَخْسَرُونَ ﴿ إِنَّ الَّذِينَ الْمَنْوُ اوْعَيِلُوا الصَّالِحْتِ وَآخَبَتُوا إلى رُبِّرِمُ الْوَلِيكَ أَصْعُبُ الْمِكَالَةِ هُمْ فِيهَا خُلِدُونَ مَثَلُ الفريقين كالأغمى والكمة والبصيروالتيميع هل يستوين مَثَلُادًا فَلَا تَنَكُرُونَ فَولَقَنُ أَرْسَلْنَا نُوْحًا إِلَّى قَوْمِ إِنِّ لَكُمْ نَذِيْرُهُ مِنْ اللَّهُ اللَّاللَّهُ اللَّهُ اللّ يؤمر البيونقال البكل النين كفروامن قويه مانزلك إلا بَشَرًا مِّثُلَنَا وَمَا نَزْلِكَ اتَّبُعُكَ الْكِالْآنِيْنَ هُمُ آرَاذِ لُنَا بَادِي الرُّأْيِ وَمَا نَزِى لَكُمْ عَلَيْنَامِنَ فَضْ لِ بُلْ نَظُمْ كُوْ لِي بِينَ الْعَلَى الْمُؤْمِنَ فَضْ لِ بُلُ نَظُمْ كُوْ لِي بِينَ قَالَ يَقُوْمِ الْرُءُيُ تُمُ إِنَّ كُنْتُ عَلَى بَيِّنَاتِ مِنْ رِّبِّي وَاتَّانِيْ رُحْمَاةً فِينَ عِنْدِهِ فَعُيِّيْتُ عَلَيْكُمْ إِنْكُرْمِكُمُ وَهَا وَانْتُمُ لَهَا كُرِهُون وَيْقُومِ لِلاَ النَّكُ لَكُمُ عَلَيْهِ مَالاً ان آجْرِي إلاعلى الله وما أنابطار دالنن أمنوا النهو النه والكني

انفُسِهِ مُرِّالِيِّ إِذَّالِمِنَ الظُّلِمِينَ ۖ قَالُوْالِنُوْحُ قَلْ جَادَلْتَنَا فَأَكْثُرُتَ حِدَالْنَا فَأَتِنَا بِمَاتَعِلُ نَآ إِنْ كُنْتَ مِنَ الصِّدِقِينَ قَالَ إِنَّمَا يَأْتِيكُمْ بِهِ اللَّهُ إِنْ شَآءً وَمَا أَنْتُمْ بِمُعْجِزِينَ ﴿ وَمَا أَنْتُمْ بِمُعْجِزِينَ ﴿ وَمَا أَنْتُمْ بِمُعْجِزِينَ ﴿ وَمَا أَنْتُمْ بِمُعْجِزِينَ ﴾ و لاينفع كُمْ نَصْعِي إِنْ آرَدُتُ آنُ انْصَعِ لَكُمْ إِنْ كَانُ اللهُ يُرِينُ أَنْ يُغُويِكُمْ هُورَكِ كُمْ وَالْيُهُ وَالْيُهُ وَالْمُهُونَ فَامْرِيقُولُونَ افتريه فألي إن افتريته فعلى إجرامي وأنابري عميا المَا يَجْرِمُونَ وَاوْرِي إلى نُوْرِ آنَّا لَنْ يُؤْمِنَ مِنْ قَوْمِكَ فَوْمِكَ مَنْ قَوْمِكَ الكامن قد المن فلا تبتيس بما كانوايفعلون 6 واصنع الفُلُكَ بِأَعْيُنِنَا وَوَحْبِينَا وَلَا يُخَاطِبُنِي فِي الَّذِينَ ظَلَمُوْأً اِنْهُ مُعْرَقُونَ ﴿ وَيَصْنَعُ الْفُلْكَ وَكُلَّمَا مَرَّ عَلَيْهِ مَلَا مِنْ قَوْمِهِ سَخِرُوامِنَهُ قَالَ إِنْ تَسْخُرُوامِنًا فَإِنَّا لَكُ وَمِنْ كُمْر وَفُسُونَ تَعُلَمُونَ مَنْ يَانِيَهُ عَذَابُ يُخْزِيْهِ

Make The Green Letters Bold, Do GHUNNA On Red Letters And Red Marks
Do QALQLA On Blue Leters And Blue JAZAM And If There Is No JAZAM In Condition Of Stoping Do QALQLA

اِنَّ رَبِّيُ لَعَفُورُ رُّحِيمُ وهِي تَجْرِي بِهِمْ فِي مُوَيِّ كَالْجِبَالِ اَ ونادى نُوْمُ إِنْهُ وَكَانَ فِي مَعْزِلِ يَبْنَى ارْكَبْ مُعَنَا وَلَا تَكُنُ مُعَمَ الْكَفِي يَنَ ﴿ قَالَ سَاوِي إِلَى جَبَلِ يَعْصِمُنِي مِنَ الْهَاءِ قَالَ لَاعَاصِمَ الْيُؤْمُرُمِنَ آمُرِ اللَّهِ الْآمَنُ رَحِمُ ا وَكَالَ بَيْنَهُمَا الْهُوْجُ فَكَانَ مِنَ الْمُغْرَقِينَ وَقِيلَ يَأْرُضُ الكعي ماء له ويسماء أقلعي وغيض الماء وقضى الأمر وَاسْتَوْتُ عَلَى الْجُوْدِيِّ وَقِيْلَ بُعُكَ اللَّقَوْمِ الظّٰلِمِيْنَ ٥٠ وَالْتُلْمِيْنَ ٥٠ وَالْتُلْمِيْنَ نَادِي نُوحٌ رُبِّهُ فَقَالَ رُبِّ إِنَّ ابْنِي مِنْ اَهْلِي وَإِنَّ وَعَلَكَ الْحَقُّ وَأَنْنَ آخُكُمُ الْخُلِمِينَ ﴿ قَالَ لِنُوْجُ إِنَّكَ لَيْسَ مِنْ آهُلِكَ * الله عمل غيرُ صَالِي وَ فَالاَسْعُلُن مَالَيْسَ لَكَ يَهُ عِلْمُ إِنَّى آعِظُك أَنْ تَكُون مِنَ الْجِهِلِينَ قَالَ رُبِّ إِنَّ آعُوذُ بِكَ أَنُ النَّاكُ مَا لَيْسَ لِي بِهِ عِلْمُ وَ الْأَتَّفُورُ لِي وَتَرْحَمُنِي آكُنْ مِن

GHUNNA:-To Stretch The Voice Of NOON Or MEEM One Alif's Length QALQALA:- To Read The SAKIN Letters With Bounce IDGHAM:- To Join Two Letters Through The Means Of SHAD

كَيْقُوْمِ اعْبُكُ واللهُ مَالَكُمْ فِينَ الْهِ عَيْرُهُ إِنّ آنَ لِ السَّمَاءَ عَلَيْكُمْ مِنْ رَارًا وَيزِذُكُمْ فَتُوَّةً 12-14/1/201/21/201 lawbah

To read with a full mouth on the green sign, To make GHUNNA on a red sign On blue letters or on blue JAZAM to do QALQALA, if the JAZAM is not there and you have to pause on that AYAT so in that condition make QALQALA there as well

كَفَرُوارَتِهُ مُرْالُابُعُكَ الْعِكَادِ فَوْمِرِهُوْدِ فَوَالَّا ثَبُودَ آخَاهُمُ صلِكًا كَالَ يَقُوْمِ اعْبُلُ والله مَالَكُمْ فِينَ الْمِعْيْرُةُ هُوانَاكُمْ مِنْ الْمِعْيْرَةُ هُوانَاكُمْ مِنَ الْأَرْضِ وَاسْتَعْبَرُكُمْ فِيهَا فَاسْتَغْفِرُونُهُ ثُمَّ تُوْيُوا إِلَيْهِ ٳؾؙڒۑٞ٤ٞ قَرِيبٌ عِجُيبٌ عَالُوْ ايطلِحُ قَلْكُنْتَ فِينَا مُرْجُوًّا قَبْلُ هٰ فَا ٱلنَّهٰ مِنَا أَنْ تَعَبُّ مَا يَعُبُلُ ابْأَوْنَا وَإِنَّنَا لَفِي شَلِّي فِينَا تَنْعُونَا اليُه مُرِيبٍ ﴿ قَالَ يُقُومِ أَرْءُ يُتُمْ إِنْ كُنْتُ عَلَى بِينَةٍ مِنْ رين والنبي مِنْهُ رُحْمَةٌ فَمَنْ يَنْصُرُنِي مِنَاللهِ إِنْ عَصِيبًا فهاتزين ونني غير تخسير ولفوم هان كاقة اللولكم أي فَنُ رُوْهَا تَأْكُلُ فِي آرْضِ الله وَلَا تَكُسُّوهَا إِسُوْءٍ فَيَأْخُ ذَكُّمُ عَلَاكِ قَرِيْبُ وَعَقَرُوْهَا فَقَالَ تَمَتَّعُوا فِي دَارِكُمُ ثَلَاثُهُ لَا اتِّامِرْذَلِكَ وَعُكَّ عَيْرُمَكُنُ وْبِ فَكَتَّاجَاءُ أَمْرُنَا بَعِينَا مِ

GHUNNA: The sound emanates from the nose and is observed on the (*and **and **

حِنِيْنِ ®فَكَيَّارُآ أَيْدِيهُ مُركِاتَ<mark>صِ</mark>لُ الْيُهِ نَكِرُهُمْ وَ أَوْجَسَرُ مِنْهُمْ خِيفَكُ كَالُوالِ تَغَفُّ إِنَّا أُرْسِلْنَا إِلَى قَوْمِ لُوْطِ فَوَامْرُاتُهُ قَايِمة فَضِيكَتُ فَبُشَّرُنْهَ إِبَاللَّهُ فَيُ اللَّهُ وَمِنْ وَرَاءِ اللَّهُ فَيُعَقُّونِ قَالَتُ يُونِلُنِي ءَ الِدُو آنَاعَجُورٌ وَهٰذَابِعُلِي شَيْعًا اللهُ هٰذَا لشيء عَجِيبٌ قَالُوْ ٱلتَّجَيِينَ مِنْ آمُرِ اللهِ رُحْمَتُ اللهِ وَ برُكْتُكُ عَكَيْكُمُ آهُلَ الْبِينَةِ لِأَنَّهُ حَمِينُكُ فِجِينٌ فَكِيَّا ذَهَبَ عَنْ إِبْرُهِيْمُ النَّوْعُ وَجَاءَتُهُ الْبُشُرِي يُجَادِلْنَا فِي قَوْمِ لُوْطِ ﴿ إِنَّ إِبْرُهِ يُمَاكِكُ لِيُمُّ إِنَّا الْأُمْنِيْثِ ﴿ يَابُرُهِ يُمُ آعُونُ عن هذا النافة من جاء احر رتبك وانهم اليه مرعداب غَيْرُمَرْدُود ﴿ وَلَيَّاجَاء تُ رُسُلْنَالُوطًاسِيء مِنْ وَضَاقَ بِهِمْ ذِنْعَاقَ قَالَ هٰذَا يُؤُمُّ عَصِيبٌ ﴿ وَجَاءَهُ قُوْمُهُ يُعْرَعُونَ اليُه ومِنْ قَبُلُ كَانُوْ ايعُمُكُونَ السّيّالَةِ قَالَ يُقَوْمِ هَا وُ OICe ne etters

كَنُ يَصِلُوَ النِّكَ فَأَسْرِ بِأَهْلِكَ بِقِطْعِ مِنَ النَّيْلِ وَلَا يَلْتَفِتُ مِنْكُمْ أحك إلا امراتك إنه مُصِيبُها ما أصابه مُوان مؤعِلهُ الصَّبُو اليُس الصَّبُو بِقَرِيبٍ فَلَمَّا جَاءَ آمُرُنَا جَعَلْنَا عَالِيك سَافِلَهَا وَآمُطُرُنَا عَلَيْهَا حِيَارُةً مِنْ سِجِيْلٌ مِنْضُورِ فَهُسَوِّيكً عِنْكُ رَيِكُ وَكَاهِي مِنَ الظُّلِينِي بِبَعِيْدٍ فَوَ إِلَى مُنْ يَنَ آخَاهُمُ شَعَيْبًا قَالَ يَقُومِ اعْبُدُ والله مَالَكُمْ مِنْ الدِعْيْرَةُ وَلَا تَنْقُصُو الْهِكْيَالَ وَالْمِيْزَانَ إِنِّي ٱلْكُمْ مِعَيْرِ وَإِنِّي ٱخَافُ عَلَيْكُمْ عَذَابَ يَوْمِ مِنْ حِيْطِ ٥ لِيْقُومِ إَوْفُوا الْبِكُيّالَ وَالْمِيْزَانَ بِالْقِيْدِ وَلا تَبْخُسُواالنَّاسَ الثِّياءُ هُمُ وَلالتَعْتُوا فِي الْأَرْضِ مُفْسِدِينَ بِقِتِكُ اللَّهِ خَيْرًا كُنُونُ كُنْتُمْ مُؤْمِنِينَ ذَوْمَا أَنَاعَلَيْكُمْ بِحَفِيْظِ ۚ قَالُوا يَشْعَيْبُ آصَلُوتُكَ تَأْمُرُكِ آنُ تَتُرُكُ مَا يَعْيِلُ ابَاؤُنَا أَوُ أَنْ تُفْعَلَ فِي آمُوالِنَا مَا نَشَوُ الْكُ لَائْتُ الْحَلِيْمُ الْأَ

الله والمنا في معود وراء كُمْ فِلْهُ رِيًّا النَّارِينَ مِمَ Qur'aan (2) See Huud R6

Make The Green Letters Bold, Do GHUNNA On Red Letters And Red Marks
Do QALQLA On Blue Leters And Blue JAZAM And If There is No JAZAM in Condition Of Stoping Do QALQLA

قَايِمٌ وَحَصِيْدٌ ﴿ وَمَاظَلَمُنْهُ مُ وَلَكِنْ ظَلَمُوْ آنَفْسُهُمْ فَكَا اغْنَتْ عَنْهُ مُ الْهَتُهُ مُ الْتِي يَدُعُونَ مِنْ دُونِ اللهِ مِنْ الله الما على الما المورية المورية المورية الما والمواد والمورية المورية المور اَخُنُ رُبِّكَ إِذًا آخُذَ الْقُرَى وَهِي ظَالِمَةً أَنَّ آخُذَهُ ٱلِهِ يَعْ إِلَّا لَهُ اللَّهُ الْ شَدِيْكُ ﴿ إِنَّ فِي ذَٰلِكَ لَا يُهَ لِّمَنْ خَافَ عَذَابَ الْآخِرَةِ وَذَٰلِكَ يوَمُ الْمُوعُ النَّاسُ وذلك يومُ مُّشَهُودٌ ومَانْؤُخِرُهُ إلَّا الكَجَلِ مَّعْدُ وَدِي يَوْمَ يَأْتِ لَا تَكُلَّمُ نَفْسُ إِلَّا بِإِذْنِهُ فَمِنْهُمُ شَقِيٌ وَسَعِيْلُ ﴿ فَالْمَا الَّذِينَ شَقُوا فَفِي النَّارِلَهُمُ فِيهُا زَفِيْرٌ وَشَهِينَ فَ خَلِيانَ فِيهَا مَا دَامَتِ السَّلُوكُ وَ الْأَرْضُ إِلَّا مَاشَاءُ رَبُّكُ الْقُ رَبُّكَ فَعَالَ لِبَايُرِينُ ﴿ وَإِنَّا الَّذِينَ سُعِدُوا ففى الجنَّة خلِدينَ فِيهَا مَا دَامَتِ السَّمَاوَ وَ الْأَرْضُ إِلَّا مَاشَاءُ رَبُكُ عُطَاءً عَيْرَجِ نُودٍ فَلَاتَكُ فَي مِرْيَةٍ مِتَايَعُنُاكُ فَي مِرْيَةٍ مِتَايِعُنُاكُ

GHUNNA:-To Stretch The Voice Of NOON Or MEEM One Alif's Length QALQALA:- To Read The SAKIN Letters With Bounce IDGHAM:- To Join Two Letters Through The Means Of SHAD

اعْمَالُهُ مُرْاِنَّهُ بِهَايَعُلُونَ خَبِينُ فَاسْتَقِعُ كُمَّ أَفِرْتَ وَمَنْ تَابَ مَعَكَ وَلَاتَطُغُوْ الْأَنَّهُ بِمَاتَعُمُكُوْنَ بِصِيْرٌ وَلَاتَرَّكُنُّوۤ الْكِذِينَ ظَلَمُوافَتَمُسَّكُمُ النَّارُ ومَالكُمُ مِنْ دُونِ اللهِ مِنَ أَوْلِياءً ثُمُّ لَاثُنْصَرُون ﴿ وَاقِيرِ الصَّلُوةَ طَرَقِ النَّهَارِ وَ زُلَقًا مِنَ الْيُكِلُ إِنَّ الْحَسَنْتِ يُنُهِ إِنَ السِّيِّالْتِ ذَٰلِكَ ذِكْرَى لِلدَّاكِرِينَ ۗ السَّيِّالْتِ ذَٰلِكَ ذِكْرَى لِلدَّاكِرِينَ ۗ واصْبِرُ فَإِنَّ اللّٰهُ لَا يُضِيُّعُ آجُرُ النُّحْسِنِينَ ﴿ فَكُولَا كَانَ صِيَ الْقُرُونِ مِنْ قَبُلِكُمْ أُولُوا بِقِيَّةٍ يَنْهُونَ عَنِ الْفَسَادِ فِي الْرُضِ إِلَا قِلِيْلًا مِنْهُ أَنْجُينًا مِنْهُ مُرْوَاتَّبُعُ الَّذِينَ ظَكُنُوا مَا أَثْرِفُوا فِيهُ وكَانُوا مُجْرِمِينَ فَوَاكَانَ رَبُّكَ لِيهُ لِكَ الْقُرْى بِظُلْمِ وَآهُلُهَا مُصَالِعُونَ وَلَوْشَاءُ رَبُّكَ كِعَلَ النَّاسَ أُمَّةً وَاحِدَةً وَلَا يَزَالُونَ مُغْتَلِفِينَ ﴿ إِلَّا مَنَ رُحِمَ رَبُّكُ اللَّهِ وَالْحِدَةُ وَلَا يَزَالُونَ مُغْتَلِفِينَ ﴿ إِلَّا مَنَ رُحِمَ رَبُّكُ اللَّهِ اللَّهِ مَنْ رُحِمَ رَبُّكُ اللَّهِ اللَّهِ مَنْ رُحِمَ رَبُّكُ اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ مَنْ رُحِمَ رَبُّكُ اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ مَنْ رُحِمَ رَبُّكُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الل ولناك خَلَقَهُمْ وتَمَّتُ كَلِمُهُ رَبِّكَ لَامْلُنَّ جَهُنَّمُن 1868686868

To read with a full mouth on the green sign, To make GHUNNA on a red sign On blue letters or on blue JAZAM to do QALQALA, if the JAZAM is not there and you have to pause on that AYAT so in that condition make QALQALA there as well



GHUNNA: The sound emanates from the nose and is observed on the (and) QALQALA: To read a pausing letter with an echoing or a jerking sound IDGHAM: By the means of SHADD, to incorporate two letters which will be read as one

لاتقتكوا يؤسف والقوه في غيبت الجي يلتقطه كغض السيّارة إنْ كُنْ تُمْ فعِلِين قَالُوْا يَأَكِانًا مَالُكُ لَا تَأْمُكُاعَ يُوْسُفَ وَ إِنَّالَهُ لِنَاجِعُونَ ﴿ ارْسِلْهُ مَعَنَا عَبُ ايْرْتَعُ وَيَلْعَبُ وَإِنَّالَ اللَّهِ لِعُونَ عَالَ إِنَّ لَيَحُزُنُ فِي آنُ تَذَهُ مُوايِهِ وَآخَافُ ان يَاكُلُهُ الذِّبُ وَانْتُمْ عَنْهُ غَفِلُونَ ﴿ قَالُوا لَمِنَ آكُلُهُ اللِّهُ وَمَعَنُ عُصِبَةً إِنَّا إِذًا لَغْسِرُونَ فَكُنَّا ذَهَبُوايهِ وَ بِأُمْرِهِمُ هٰذَا وَهُمُ لَا يَشْعُرُونَ ﴿ وَجَاءُو ٱبْاهُمْ عِشَاءً اللَّهُ قَالْوَا يَاكِانَا إِنَّا ذَهِبْنَا نَسُنَيْقُ وَتَرَّكُنَا يُوسُفَ عِنْ لَ مَتَاعِدُ فَأَكُلُهُ النِّ مُنْ وَمَا أَنْتَ بِمُؤْمِن لَنَا وَلَوْ كُنَّا صَٰدِقِينَ ٩ الم يك هِ كن ي قال بل سؤلت وجميك والله المستعان على ماتصفور IF Read Jointly, There Will Be Amalgamation (منزلات) (Mixing The Voice Of The Letters)

Here Without (36%) المنزك Learn The Difference Of The 4. ZABAR (منزك) On 1st & 4th, PESH On 2nd & 3rd

لَيْهِ فِي وَاعْتَكُ فَ لَهُ فَي مُتَّكُما وَالْتَ كُلُ وَاحِدَةٍ فِينَهُ فَي إِ عليهن فلها راينة اكبرنه وقطعن إيد فَالْ لِكُنَّ الَّذِي لَهُ تُنْكِينَ فِيهُ وَلَقُدُ رَاوُدُتُهُ عَنْ نَفْدِ فَاسْتَعْصَمُ ولَيِنَ لَهُ يَفْعُلُ مَا الْمُرُوِّ لَيُسْجَنَّنَّ وَ لَهُ مُ مِنْ لِعُدْدِهِ Voice ne _etters

Make The Green Letters Bold, Do GHUNNA On Red Letters And Red Marks
Do QALQLA On Blue Leters And Blue JAZAM And If There is No JAZAM in Condition Of Stoping Do QALQLA

لايُؤمِنُونَ بِاللهِ وَهُمْ بِالْإِخْرَةِ هُمُ كَافِرُونَ ﴿ وَالَّبُعْثُ مِلَّةً ابْآءِئَ إِبُرْهِيمُ وَالسِّحٰقَ وَيَعْقُوبُ مَاكَانَ لَنَآانَ نُشُرِكَ بِاللهِ مِنْ ثَنَى عِ ذَٰ لِكَ مِنْ فَضَلِ اللهِ عَلَيْنَا وَعَلَى النَّاسِ وَلَكِنَ ٱكْثُرُ التَّاسِ لَا يَنْ كُرُونَ ﴿ يَا اللَّهِ إِنَّ النَّاسِ لَا يَنْ كُرُونَ ﴿ يَمَا حِبِي السِّ إِن ءَ أَزُبَابٌ مُتَفَرِّقُونَ خَيْرًامِ اللهُ الْوَاحِلُ الْقَهَّارُ فَمَا تَعَبُّلُ وَنَ مِنْ دُونِهَ إِلَّالَسُهَاءً سَمِّيتُمُوْهَا أَنْ تُمُوالِا وَكُمْ مِنَّا أَنْ زَلَ الله يهامِنْ سُلْظِنْ إِنِ الْعُكْمُ لِلْالِلهِ أَمَرًا لَا تَعَبُّدُ وَاللَّهِ الْمُرَالَا تَعَبُّدُ وَا اللَّا إِيَّاهُ وَذِلِكَ الدِّينُ الْقَدِّيمُ وَلَكِنَّ ٱحْتُرُ النَّاسِ لايعُلَمُونُ©يلَمُاحِبِي السِّنِينِ آمِيّاً أَحَدُكُمُا فَيَسُقِي رَبِّكُ حَمْرًا وَلَمَّا الْاحْرُفِيصُلَبُ فَتَأْكُلُ الطَّيْرُمِنَ وَأَسِهُ ا قُضِى الْاَمْرُ الَّذِي فِيهِ تَسْتَفْتِينِ ﴿ وَقَالَ لِلَّذِي ظُنَّ إِنَّهُ نَاجِ مِنْهُمَا اذْكُرْنِي عِنْدَرَتِكَ فَانْسُلُهُ الشَّيْظُنُ ذِكْرَرَتِهِ here Jointly

GHUNNA:-To Stretch The Voice Of NOON Or MEEM One Alif's Length QALQALA:- To Read The SAKIN Letters With Bounce IDGHAM:- To Join Two Letters Through The Means Of SHAD

الْكَ الْكُ لَامِ يُعْلِمِينَ ﴿ وَقَالَ الَّذِي نَجَامِنُهُمَا وَادَّكُرُ بَعْلَ اُمَّةً إِنَا ٱنْسِعُكُمْ بِتَأْوِيلِم فَأَنْسِلُونِ فَيُوسُفُ أَيُّكَا الصِّيِّانِينَ افيتنا فى سبع بقرت سمان بأكلهن سبع عائ وسبع سُنْئِكُلِتِ خُضْرِ وَاحْرَيْبِسَاتٍ لَكَكِي أَرْجِعُ إِلَى النَّاسِ لَعُلُّهُمْ يَعُلُّمُونَ قَالَ تَزْرَعُونَ سَبْعُ سِنِيْنَ دَابًا فَهَا حَصَلُ تُنْمُ فِذَرُوهُ فِي سُنْبُلِهِ إِلَّا قَلِيْلًا مِنَّا ثَأَكُلُونَ ﴿ ثُمَّ اللَّهِ اللَّا قَلِيلًا مِنَّا ثَأَكُلُونَ ﴿ ثُمَّ اللَّهُ اللّ يَانِيَ مِنَ بَعُدِ ذَلِكَ سَبُعُ شِكَادٌ يَاكُلُنَ مَا قَكَ مُنْ مُنْ مُ لَهُنَّ إِلَّا قِلْيُلَامِّيًّا نَعُصِنُونَ ۞ ثُمَّ يَأْتِيُ مِنْ بَعُ لِ ذَٰلِكَ الله عام ويعاف الكاس وفيه يعصرون في كالمالك ائْتُونِيْ بِهِ فَكُمَّا جَاءَهُ الرَّسُولُ قَالَ ارْجِعْ إِلَى سَتِكَ فَيُعَلُّهُ مَا بَالُ النِّسُوةِ الَّذِي قَطْعُن آيُرِيهُ فَيَ وَإِنَّ رَبِّيُ بِكَيْدِهِنَّ عَلِيْمُ ﴿ قَالَ مَا خَطْبُكُنَّ إِذْ رَاوَدُتَّنَّ يُوسُفَ